Общеобразовательное частное учреждение «Газпром школа»

ПРОЕКТ

«Люблю берёзку русскую»

Автор проекта:

обучающиеся 2 «Б» класса

Руководитель:

учитель начальных классов

**Деева С.Ю.**

2024

| **СОДЕРЖАНИЕ** |
| --- |
| **Введение**…………………………………………………………..... 2 - 3 |
| **Основная часть**  Глава 1. Почему березу назвали березой? ………………….……3  Глава 2. Распространение и виды берез ………...……..…………4 - 6 |
| Глава 3. Роль березы в жизни человека……………….…………... 6 - 8 |
| Глава 4. Образ берёзы в искусстве………………………….……. 8 **-** 10 |
| **Заключение**……………………………………………………...…. 10 |
| **Список использованных источников**………………………....…11 |
| **Приложения**……………………………………………………..…12 |

**Введение**

Береза – символ России,

Сокровище русской земли.

Веками ей песни дарили,

Признанья стихами в любви.

Г. Садовая

На уроках окружающего мира и литературного чтения, а также на занятиях «Разговоры о важном» мы знакомимсяс историей, традициями и культурным наследием нашей страны. Эти знания воспитывают в нас уважение и гордость за нашу родину - Россию.Каждый ученик знает государственные символы России: герб, флаг, гимн.

Помимо официальных символов, каждая страна имеет и ряд национальных символов, которые обозначают для каждого государства историю, культуру, быт. Россия также имеет свои неофициальные символы, например, такие как: Кремль, берёза, матрёшка, самовар, балалайка, валенки, медведь. У нас возникло много вопросов: «Почему именно березу выбрали неофициальным символом, ведь березы растут не только в России?», «В нашей стране много красивых деревьев: берёза, рябина, клён, дуб, ель. Почему выбор пал именно на берёзу?», «Когда береза стала неофициальным символом?». Так и родилась идея для работы над проектом.

**Тема проекта:** «Люблю березку русскую»

**Актуальность:** С детства мы привыкли слышать выражение *русская береза*. А задумывался кто-либо о том, почему «русская»? Прямого ответа на этот вопрос не найти в литературных источниках.

**Цель проекта:** узнать, почему берёза стала символом России.

Для реализации данной цели были поставлены следующие **задачи:**

1) изучить материал о березе, ее оздоровительном, хозяйственном и эстетическом значении;

2) посетить музей декоративно-прикладного искусства;

3) провести творческие мастерские по работе с природными материалами;

4) разработать эскиз и создать интерактивную книгу о березе;

5) разработать сценарий и провести литературную гостиную «Без берёз не мыслю я России».

**Основная часть**

### **Почему берёзу назвали берёзой?**

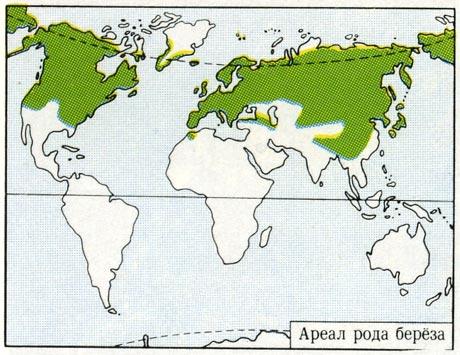
Есть несколько вариантов происхождения слова «берёза». Оно либо заимствовано в латинском языке от кельтского*betu* – берёза, или от видоизменённого латинского *batula* – бить, колотить. Римские стражи, расчищая путь среди толпы, колотили народ берёзовыми палками. В более близком прошлом ленивых школяров и студентов секли розгами, чаще всего берёзовыми. Отсюда выражение “отведать берёзовой каши”.

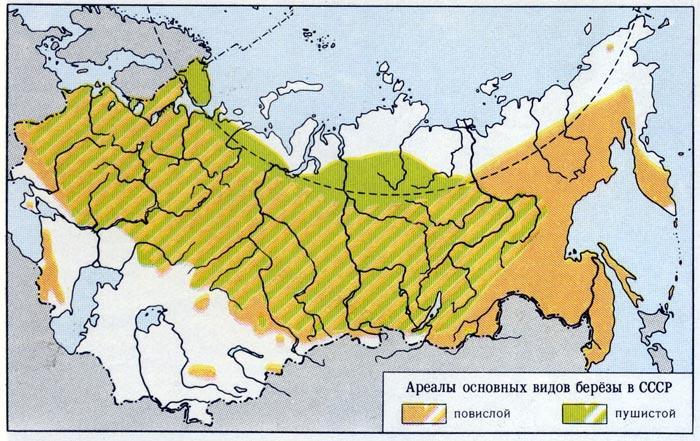
Это дерево так или похожим образом называется в других славянских языках, а также в балтийских, в германских, в осетинском и в древнеиндийском. Считается, что в основе лежит общий индо-европейский корень "бхерег", что означает нечто белое, блестящее, светлое.

Русское слово “берёза” восходит к древнему корню “*bhe*” – “белизна”, “белый”. Лингвисты связывают её название с глаголом беречь. Считается, что название “берёза” произошло в 7 веке и является однокоренным слову беречь. Дело в том, что во время язычества у славян была богиня, имя которой – Берегиня. Она являлась матерью всех духов, символизировала весну и её символом была именно берёза. Это дерево ассоциировалось со светом, чистотой, непорочностью, девичеством, силой. У восточных славян даже существовало женское имя - Береза.

### **Распространение и виды берёз**

Берёза – это лиственное дерево высотой до 30 метров. Ровный ствол чаще всего покрыт белой корой с поперечными полосками тёмного цвета. А окрашивает ее в нарядный белый цвет особое красящее вещество - бетулин, названное так в честь самой хозяйки: по-латыни береза - бетула. Но встречаются и березы, лишенные бетулина, с вишневой, желтой, темно-фиолетовой, серой и даже черной корой. Толстые ветви берёзы поднимаются вверх от ствола, а тонкие – свисают вниз. Берёза любит свет и легко переносит морозные зимы. Её цветки собраны в серёжки, которые в августе – сентябре рассыпаются на отдельные части – чешуйки.

Наиболее широко берёзы распространены в Северном полушарии. Растут они на всей территории Европы, даже на Британских островах. Типичны для Скандинавских стран и восточной части Азии. Некоторые виды берёз встречаются  в Северной Америке и Дальнем Востоке. Отдельные разновидности есть в Австралии, Японии, Китае, Турции, Грузии и Индии.

Береза - наиболее распространенная древесная порода в России, можно сказать, что она произрастает практически по всей территории России.

В природе существует более 120 видов берёз. При этом 40 их них произрастают в России.

***Берёза повислая или бородавчатая***

Самый распространённый вид берёз в европейской части России. Дерево может достигать до 20 метров в высоту, имеет ажурную неправильную крону и гладкую белую кору. Отличительной особенностью взрослых деревьев является покрытие нижней части ствола мощной черноватой коркой , с углублёнными трещинами. Листья имеют ромбическую форму.

***Берёза пушистая***

Распространена на территории Западной Сибири, Казахстана. Охраняется в заповедных зонах.

***Берёза полезная или гималайская***

Массивное дерево до 30 метров в высоту с широкой плотной кроной. У молодых деревьев ствол розоватый. Своё название «бумажная» берёза получила за удивительную белизну коры взрослого дерева. Листья имеют яйцевидную форму.

***Берёза чёрная или даурская***

Густо насажена по территории Дальнего Востока. Растёт у подножия горных склонов. Большинство разновидностей охраняются в заповедниках.

***Берёза карликовая или круглолистая***

Кустарник, часто стелющийся, едва приподнимающийся над землёй. Имеет кожистые округлой формы листья, сверху глянцевитые, темно-зелёные, снизу — светло-зелёные.



***Берёза извилистая***

Дерево аккуратное и небольшое, редко вырастает выше 6 метров. Имеет необычную форму ствола. Он перекручен, за что вид получил своё название. Берёза встречается на территории Омской области.

***Каменная берёза Эрмана***

Может расти на таких каменистых местах, где другие древесные породы за недостатком почвенного слоя не растут. Древесина дерева тяжёлая и очень плотная, трудно колется и обрабатывается, тонет в воде. Распространена на территории Камчатки, Сахалина, на побережье Охотского моря.

1. **Роль берёзы в жизни людей**

В Древней Руси существовало множество обычаев, связанных с березой. Например, по случаю рождения ребенка сажали у дома молодую березку. Этот обряд должен был сделать дитя счастливым, а семью, живущую в этом доме, оградить от напастей. С помощью ветвей березы девушки гадали на суженого. Во многих народных легендах береза выступала как благословенное дерево.

В старину у славян год начинался не зимой, а весной, поэтому встречали его не елью, как теперь, а березой. В это время земледельцы приступали к  
сельскохозяйственным работам, а береза распускалась первой зеленью, отсюда и древнерусское название марта или апреля - березозол. На юге, где весна наступала раньше, березозолом называли март, а на севере, куда весна приходила позднее, - апрель.

Из древних летописей известно, что в те времена, когда славяне верили в лесных, водяных и небесных духов, была у них главная богиня по имени Берегиня, мать всех духов и всех богатств на земле, а поклонялись ей в образе священного белого дерева - берёзы. Позднее в славянской мифологии берёза почиталась как женский символ во время весеннего праздника Семика (семицкая береза). При христианстве береза стала символом праздника Троицы.

Значимость берёзы как в культуре, так и в повседневной жизни трудно переоценить. В старину берёзу называли деревом четырёх дел.

“Первое дело – мир освещать”. На протяжении столетий крестьянские избы освещала берёзовая лучина: она горела долго и почти без копоти и искр.

“Второе дело – крик утешать”. В старину берёзовым дёгтем смазывали колеса телег и карет, чтоб не скрипели. А младенцев “от крика”, чтобы ночью спали спокойно, а днём не капризничали, поили отваром из берёзовых почек.

“Третье дело – больных исцелять”. Целебными свойствами обладают практически все части берёзы: кора, листья, почки, соцветия и берёзовый сок. По поверью берёза могла взять на себя любые болезни человека и домашних животных.

“Четвёртое дело – чистоту соблюдать”. Берёзовыми вениками и мётлами наводили чистоту и в доме, и во дворе.

Но в действительности берёза была и остается деревом, используемым гораздо больше, чем "в четырех делах". Древесина берёзы используется для изготовления [фанеры](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%80%D0%B0), [лыж](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D1%8B%D0%B6%D0%B8), мелких резных игрушек, [прикладов](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D0%B4) [огнестрельного оружия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B3%D0%BD%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%BE%D1%80%D1%83%D0%B6%D0%B8%D0%B5). Особенно ценится [карельская берёза](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%B1%D0%B5%D1%80%D1%91%D0%B7%D0%B0), которая отличается очень сложной фактурой древесины. Используется как поделочный материал для производства шкатулок, украшений, а также для производства мебели.

Верхний слой коры берёзы -  берёста, благодаря присутствию смолистых веществ отличается чрезвычайной прочностью и долговечностью. Берёста издавна применялась для изготовления таких предметов быта, как [туесков](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%83%D0%B5%D1%81), [корзин](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%B7%D0%B8%D0%BD%D0%B0), коробок, [ковшей](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%B2%D1%88_(%D0%BF%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D0%B0)), [лукошек](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D1%83%D0%BA%D0%BE%D1%88%D0%BA%D0%BE) и другой кухонной [утвари](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%82%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C), а также простейшей обуви - лаптей.

А в древние времена берёста на Руси выполняла еще и роль бумаги. Много чуть-чуть поблекших ее рулонов, густо исписанных старинными славянскими письменами, найдено в Новгороде, а также в Москве. Особенность московской берестяной грамоты в том, что она написана чернилами.

1. **Образ берёзы в искусстве**

С детства нам знакомы слова русской народной песни «Во поле береза стояла…» А сколько еще песен, стихов, загадок сложено народом о русской красавице! На Руси люди любили берёзу. Она жила в каждом доме в поговорках, сказках, загадках, приметах. Люди рассказывали сказочные истории о берёзе, пели, играли в загадки, поучали через пословицы.

*Народные приметы*

* Из берёзы весной течёт много сока – к дождливому лету.
* У берёзы началось движение сока – наступит тёплая погода.
* Весной березовый сок невкусен – значит, хлеб уродится.
* Когда берёза перед ольхой лист распустит, лето будет сухое, если ольха наперёд – мокрое.
* Когда берёза станет распускаться – сей овёс.
* Соловей впервые начинает петь, когда сможет напиться росы с берёзового листа.
* Лопаются серёжки у берёзы – время сеять хлеб.
* Осенью листья берёзки начнут желтеть с верхушки – весна будет ранняя, зажелтеют снизу – поздняя.

*Пословицы и поговорки*

Берёза – не угроза, где стоит, там и шумит.

Кривая берёза не удержит снега, плохой человек не сдержит слова.

Бела береста да дёготь чёрен.

Тонка берёза, да разуму учит.

Для врага и берёза — угроза.

И у берёзы слёзки текут, когда с неё кору дерут.

Берёзовицы (берёзового сока) на грош, а лесу на рубль изведёшь.

Образ березы как символ Родины, России постоянно встречается в произведениях многих выдающихся художников: А.И. Куинджи «Березовая роща», И.И. Левитана «Березовая роща», «Золотая осень», И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». И каждый художник видел в березке свою красоту. А.К.Саврасов в одной из своих самых известных картин «Грачи прилетели» показал березу по весне неказистую и даже мрачную. А вот «Февральская лазурь» [Игоря Грабаря﻿](https://www.culture.ru/persons/8800/igor-grabar) – настоящее ощущение праздника. «Праздник лазоревого неба, жемчужных берез, коралловых веток и сапфировых теней на сиреневом снегу». Грабарь говорил, что из всех деревьев средней полосы любит именно березы.

В русских стихотворениях о природе чаще всех деревьев встречается берёза. Но в XVIII и первой половине XIX века береза в поэзии упоминалась редко, пока М. Ю. Лермонтов в стихотворении «Родина»(1841) не закрепил за этим деревом новый смысл — символ России. А. П. Вяземский в стихотворении «Береза» (1855**)** вводит еще одно значение: теперь оно олицетворяет родные края. В начале XX века поэзия возрождает связь березы с древними обычаями. Например, в творчестве С.М. Городецкого она очеловечивается — воплощает женщину, но пока что в связи с древними обрядами. У С. А. Есенина же это дерево становится самостоятельной героиней.

Я навек за туманы и росы   
Полюбил у березки стан,

И её золотистые косы,  
И холщовый её сарафан.  
*С. А. Есенин, «Ты запой мне ту песню, что прежде...»*

В музыке также часто возникает образ березы: в русских народных песнях, в русском романсе, песнях, написанных на стихи российских поэтов.

«Наряд её легок, чудесен

Нет дерева сердцу милей.

А сколько задумчивых песен

Поётся в народе о ней»

Советская песенная поэзия продолжила литературные традиции. Береза остается символом России («Растет в Волгограде березка») и родины («Малиновка»)**.** При этом, дерево обретает и новый смысл - в песне И. Резника Россию называют уже не только «березовым краем», но и «краем Есенина».

**Заключение**

  Изначально береза была символом плодородия и здоровья, а уже в следующие века она стала ассоциироваться с девушкой, женщиной, точно так же, как дуб или тополь с мужественностью. С березой было связано немало народных примет, сложено много пословиц и поговорок.

С тех пор прошло много лет. Народные обряды и верования остались в далеком прошлом, но мы по-прежнему восхищаемся красотой и свежестью березовой рощи, пьем березовый сок, с удовольствием паримся в бане с березовым веником. А напоминанием о прошлом стали плетеные из бересты поделки: лукошки, корзинки, шкатулки, которые сегодня превратились в сувениры и произведения народного искусства.

Образ березы широко используется в искусстве. Ни одно дерево не заслужило такого большого количества эпитетов, сравнений, ласкательных оборотов, не награждалось такими восторженными словами, как береза. Великие русские художники Левитан, Шишкин, Саврасов на своих полотнах изображали замечательные пейзажи, на которых можно увидеть берёзку в зеленом, золотом уборе. Скромная красота берёзы в любое время года вдохновляла русских писателей и поэтов на создание прекрасных произведений. Но символом России береза стала благодаря Сергею Есенину. В его стихотворениях берёза ассоциируется с родным домом, с малой родиной, с русской глубинкой.

**Список использованных источников**

1. Брем А., Жизнь растений. Новейшая ботаническая энциклопедия – М.: Эксмо, 2005
2. Маёрова К., Дубинская К., Русское народное прикладное искусство – Москва: Русский язык, 1990 г.
3. Крутогоров Ю.А., Рассказы о деревьях – М.: Детская литература, 1987
4. Урюпина Д.Л. Береза в жизни русского человека/Д.Л. Урюпина, И.Д. Луковкина. – Текст: непосредственный//Юный ученый. – 2017, № 2.2, с. 93-94
5. [сайт](https://market.yandex.ru/journal/expertise/kak-i-iz-chego-sdelat-milnie-puziri) Центрального ботанического сада Национальной академии наук Беларуси: <https://cbg.org.by/>

**Приложение 1**

Работа над проектом началась с экскурсии по школьному дворику. Вероника Борисовна рассказала, какие виды берез растут на территории школы и их отличительные особенности.

Позже на практическом занятии «Роль зелёных насаждений» мы закрепили полученные данные и заполнили сравнительную таблицу.

**Отличие Березы бородавчатой от Березы полезной** **Таблица 1**

| **Вид березы** | **Крона дерева** | **Особенность** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **коры** | **побега** | **листьев** | **соцветий и семян** |
| **Береза Повислая, или Бородавчатая**  **(Bétula péndula)** | Крона ветвистая, но не густая.  Ствол прямостоячий | Ствол покрыт белой корой с черными штрихами, в нижней части темно-серого цвета. | Молодые побеги тонкие, слабые, голые, красновато-бурые.  На концах ветвей по 2-3 тычиноч-  ных сережки будущего года. | Листья очередные не крупные, ромбической формы, голые, кожистые, пильчатые по краям с короткими черешками. | Растение однодомное.  Цветки мелкие, невзрачные, раздельнополые, собраны в соцветия сережки.  Односемянный плод – орешек. С двумя специальными выростами (крыльями). |
| **Береза Полезная, или гималайская**  **(Bétula utilis)** | Крона раскидистая, нижние ветви растут почти от основания ствола | Кора гладкая, белоснежная, шелковистая, легко отслаивается. | Побеги смолисто-железистые, коротко опушенные. Листья яйцевидной формы, закруглённые у основания, тёмно-зелёные, осенью приобретают нарядный, золотисто-жёлтый цвет. | Листья крупные яйцевидной формы, закруглённые у основания, тёмно-зелёные, кожистые, оснащены с внутренней стороны железками, расположены поочередно. | Растение однодомное.  Цветки мелкие, невзрачные, раздельнополые, собраны в соцветия сережки.  Односемянный плод – орешек. С двумя специальными выростами (крыльями). |

**Приложение 2**

Чтобы больше узнать о роли березы в жизни человека, мы разделились на команды: языковеды, ботаники, фармацевты, хозяйственную и фольклорную группу. Полученная информация стала основой теоретической части нашего проекта.

1. **Фольклорная группа**

- Загадки, пословицы и поговорки о березе, изделиях из березы (**Ева, Лиза**);

- Игры, хороводы, праздники, связанные с березой (**Ярослав**).

**2. Языковеды**

Работа с словарями, энциклопедиями.

- Происхождение слова «береза» (**Миша**);

- Значение слов «береста», «бетулин», «фитонциды», «деготь», узнать, почему березу считают пионером среди древесных растений (**Маргарита**).

1. **Биологи (Кирилл, Марта)**

С кем дружит береза: кто селится рядом с березой, питается, образует симбиоз (животные, растения, грибы).

1. **Фармацевты**

Лечебные свойства березы (**Егор, Андрей**).

1. **Хозяйственная группа**

Использование берёзы и изделий из нее в хозяйстве

- Для чего использовали бересту, как ее заготавливали (**Вова**);

- Как использовали древесину, ветви (**Яна**);

- Почему рядом с деревенским домом сажали березу? Полезна ли береза, если она выросла в огороде? (**Маша**).

**Приложение 3**

**Глоссарий**

**Бетулин** – белое смолистое вещество, заполняющее полости клеток пробковой ткани на стволах берёзы и придающее ей белую окраску.

**Береста́** или **берёста** – верхний слой (белая наружная часть) [берёзовой](https://ru.wikiquote.org/wiki/%D0%91%D0%B5%D1%80%D1%91%D0%B7%D0%B0) коры. Внешняя сторона берёсты обычно белого цвета с сероватым оттенком, реже – розовато-коричневого. Внутренние слои, обращённые к [лубу](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D1%83%D0%B1), бывают различных оттенков – от [жёлтого](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%96%D1%91%D0%BB%D1%82%D1%8B%D0%B9_%D1%86%D0%B2%D0%B5%D1%82) до [коричневого](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%B5%D0%B2%D1%8B%D0%B9_%D1%86%D0%B2%D0%B5%D1%82). Гибкая, противостоящая гниению.

**Дёготь** – жидкий продукт сухой перегонки древесины (бересты). Берёзовый дёготь применяется как противовоспалительное и антисептическое средство, входит в состав дегтярного мыла. В старину им смазывали  колёса телег для уменьшения [трения](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5).

**Фитонци́ды** – образуемые [растениями](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F) [биологически активные вещества](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B8%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8_%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D0%B2%D0%B5%D1%89%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0), убивающие или подавляющие рост и развитие [бактерий](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F).